



FICHE TECHNIQUE

La Françoise-des-Jeux

Contact technique : Moïse Courilleau

06 63 60 96 96

moise@lagaziniere-cie.fr

Administration et correspondance :

La Gazinière Compagnie, association loi 1901 2 place du Carnaval, 59000 Lille

Siret : 834 030 017 00018 - APE: 9001 Z

Licence d'entrepreneur de spectacles: 2-1110626

LE SPECTACLE

- Joue à l'arrière d'une Renault Express scénographiée (immobile pendant le spectacle)
- Jauge : 40 à 300 spectateurs, 500 si très bonnes conditions acoustiques et de visibilité
- Représentations de jour ou de nuit à partir de 16H / un horaire en fin de journée est idéal
- Durée : 1 heure

LA MISE EN PLACE

- Montage : 3 heures (dont ½ heure de mise et ½ heure de balances)
Si possible : gardiennage du décor pendant la pause-déjeuner de l'équipe en fin de montage
- Préparation des comédiens : 2H
- Démontage du décor à l'issue de la représentation : 1H30
- Sur plusieurs jours, le décor reste en implantation fixe : la nuit le site est fermé ou surveillé, ou à défaut disposer d'un local à proximité pour entreposer le matériel de valeur (4m²)

L'ESPACE DE JEU

- **Espace de jeu préservé qui favorise l'attention du public :**
 - Fond de scène neutre : mur, paysage... sans passage possible derrière l'installation
 - Pas de barrière autour du spectacle ni dans le champ visuel des spectateurs
 - Pas de nuisance sonore, ni d'activité extérieure dans le champ visuel des spectateurs
- Surface plane / légère inclinaison possible (pente descendante vers le public)
- Surface au sol de l'espace de jeu (hors public) :
 - Ouverture en avant-scène : 8 m (minimum 7m)
 - Ouverture en fond de scène : 4 m (minimum 3 m)
 - Profondeur : 8 m (minimum 7,50m)
- Hauteur nécessaire : 3,50 m
- En cas d'intempérie : prévoir un espace de repli abrité (grange, chapiteau, salle des fêtes...)
- Si l'espace de jeu est au soleil, sur sol dur : fournir un pied de parasol (nous avons le parasol)

L'ESPACE PUBLIC

Installation à la charge de l'organisateur

Pour permettre l'interaction et la bonne réception, le public est rassemblé à proximité du spectacle :

- **Gradinage** : un gradin circulaire 3 rangs ou à défaut des bancs et chaises
- **Tapis** (pas nécessaire si gazon) pour le confort des spectateurs assis devant par terre / nous fournissons par ailleurs une vingtaine de petits « sets de fesses »
- Par forte chaleur : prévoir pour le public un espace ombragé (naturel, tonnelles, parasols...)

LA LOGE

- A proximité de l'espace de jeu, accessible au plus tard 2h avant de jouer
- Accès toilettes et lavabo

LA VOITURE SOUS TOUTES SES COUTURES

S'assurer de l'accès à l'espace de jeu

- Longueur : 4,50m
- Largeur : 1m72 (minimum : 1m53 en démontant les rétroviseurs)
- Hauteur : 1,95m (minimum 1m71 en démontant la galerie de toit)
- Poids avec le décor du spectacle : 1220 kg / Poids à vide : 915 kg
- Immatriculation : BX-359-YB

LES BESOINS TECHNIQUES

La structure d'accueil fournit (à notre arrivée sur site)

- **Electricité** : prise de courant 220V/16A à proximité de l'espace de jeu (fond de scène)
- **Lumière (pour les représentations nocturnes)** : un plein feu pour l'aire de jeu et des lumières légères pour le public, qui doit être visible
- **Son** : un système de diffusion sur pieds adapté à la jauge, idéalement une paire d'enceintes amplifiées

La sonorisation du spectacle est autonome, la régie est assurée sur scène par le comédien.
La compagnie apporte :

une console de mixage

des appareils musicaux : tourne-disque et lecteur-cassette amplifiés

un micro filaire

un micro cravate HF complet

EN OPTION en cas de jauge importante - à valider en amont avec notre régisseur- :

- un régisseur son (expérimenté en sonorisation de spectacle) peut être nécessaire pour assurer une régie extérieure de complément pour :

→ suivre la voix de La Françoise / micro HF fourni par la compagnie

→ suivre le volume sonore général / sortie de console de notre régie-scène

Il viendra avec son matériel : une console de mixage (3 entrées XLR minimum), un câble multipaire (relié à notre régie-scène) et un égalizer pour le micro HF

LES CONSOMMABLES utiles pour le spectacle

- 2 grandes bouteilles d'eau
- 1 régime de 5 bananes (attachées)

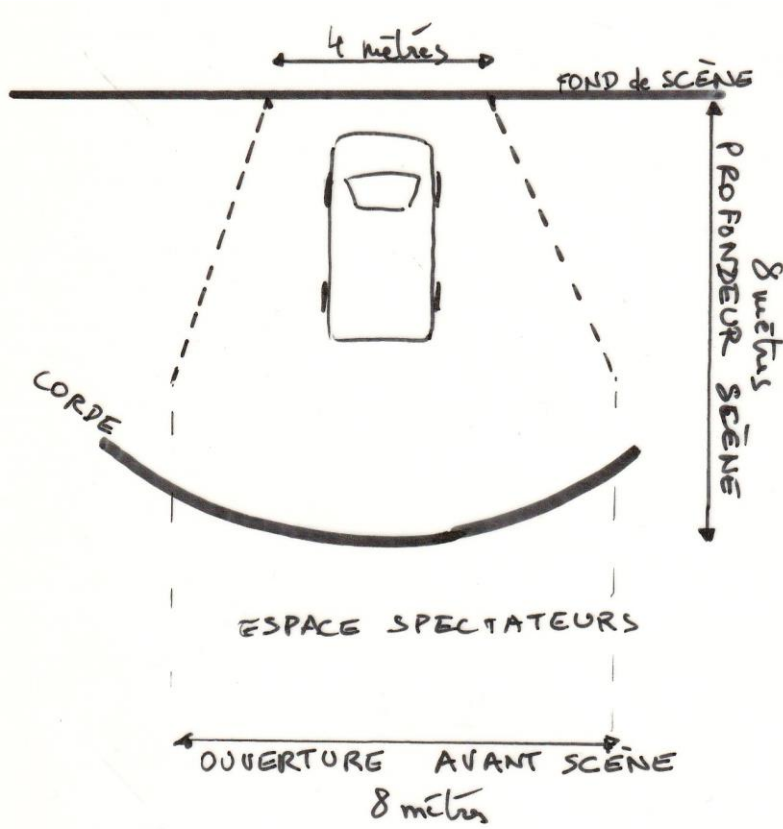
L'ACCUEIL DE L'EQUIPE

- Personnes présentes : 3
- Arrivée : la veille au soir de la représentation / Départ : le lendemain matin
- Repas : 2 végétariens
- Hébergement : 3 chambres, à minima 3 lits séparés (pas de couple)
- Emplacement de parking sécurisé la nuit : la voiture contient tout le matériel du spectacle
- La voiture faisant office de décor, elle ne peut plus nous véhiculer une fois le décor monté. Prévoir en conséquence :
 - un lieu pour déjeuner accessible à pied le jour de la représentation
 - un hébergement accessible à pied si le décor est implanté plusieurs jours

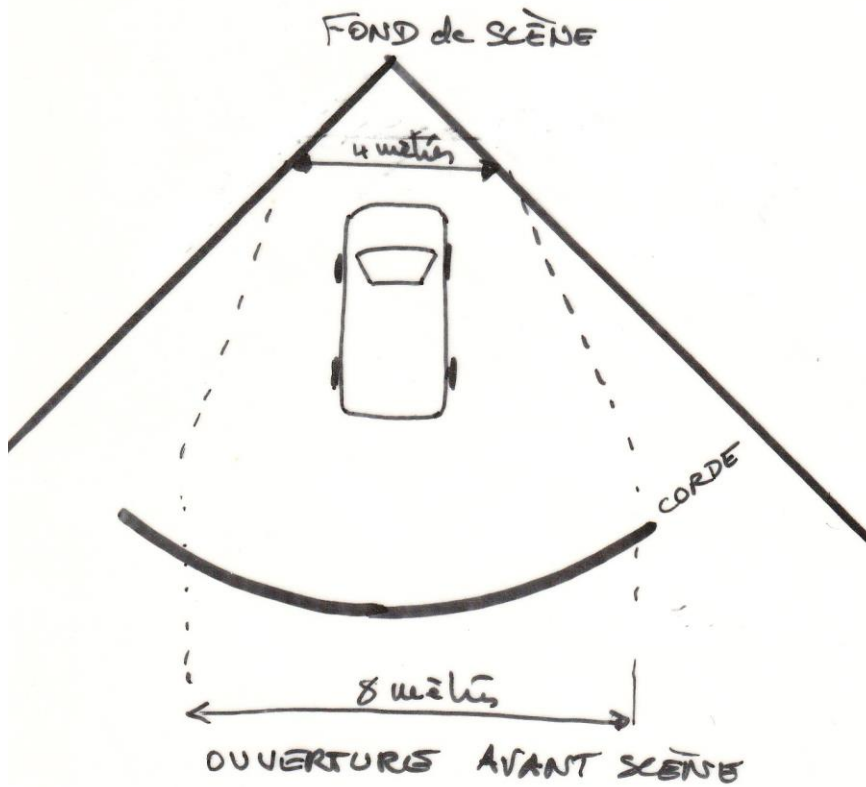
ESPACE DE JEU



PLAN DE JEU



DIFFERENTS
EMPLACEMENTS
POSSIBLES



Pour tout renseignement, n'hésitez pas à nous contacter, à bientôt !