



FICHE TECHNIQUE LA FRANÇOISE-DES-JEUX

Technique - Julien Charrier

06 74 95 94 23

technique@lagaziniere-cie.fr

Administration et correspondance :
La Gazinière Cie, c/o La Sève du Banian, association loi 1901
24 place de la Liberté 59100 Roubaix

Siret : 793 510 439 000 29 - APE : 90.01 Z Licence d'entrepreneur de spectacles : 2-1071494

FICHE TECHNIQUE

Le spectacle :

- Tout public : adultes accompagnés de leurs enfants
- Durée d'une représentation : 1 heure
- 1 représentation par jour
- Possibilité de 2 représentations par jour si le montage a lieu la veille
Temps nécessaire entre 2 horaires de représentations : 3 h 30
- Jauge conseillée : 100 à 300 personnes (au-delà nous n'assurons pas une bonne visibilité de l'entièreté du spectacle)
- Spectacle sonorisé (micro HF et système de diffusion apportés par la compagnie).
- Possibilité de jouer en journée ou en nocturne (avec prêt de matériel lumière)
- Le spectacle joue à l'arrière d'une Renault Express déployée. Le public est disposé en arc de cercle (180°) face au coffre ouvert
- La voiture, attractive et décorée, fait œuvre de signalétique

Dimensions de la voiture (non déployée pour le spectacle) :

- L 4,50m
- l 2m (rétroviseurs inclus)
- h 1,95m (galerie de toit incluse)

La voiture sous toutes ses coutures, pour la faire rentrer en salle en cas de repli :

- Poids à vide : 915 kg
- Poids avec décor du spectacle (sans nos bagages) : 1220 kg
- Hauteur minimum (sans la galerie): 1m 70
- Largeur (rétroviseur replié): 1m72
- Largeur minimum (on démonte les rétroviseurs):1m53
- Longueur de la voiture (sans la boule): 4m50

Montage et démontage :

Nous sollicitons l'aide d'une personne au montage et démontage

- Montage : 3h30
 - Préparation des comédiens : 2h
 - Démontage : 2h
- ➔ Si le montage a lieu le jour de la représentation, le spectacle peut jouer à partir de 16h
- ➔ Si le montage a lieu la veille, le véhicule doit rester en sécurité la nuit : site fermé ou gardienné

Espace de jeu :

- Une surface plane pour la voiture (place, impasse, champ...)
- Un fond de scène naturel (mur, haie, paysage, autre) pour éviter le passage derrière la représentation en cours, et favoriser l'attention des spectateurs
- Surface au sol (sans le public) : profondeur 8 m * ouverture 8 m
Surface minimum : profondeur 7,50 m * ouverture 7 m
- Hauteur nécessaire : 3,50 m (si représentations en intérieur)
- En cas d'intempérie, prévoir un espace couvert qui puisse accueillir la voiture : préau, grange, chapiteau, salle des fêtes... Avec une porte d'entrée suffisamment large !
- Pas de nuisance sonore pendant les représentations

En cas de représentations sur plusieurs jours successifs au même endroit :

La voiture reste implantée sur l'emplacement de jeu

- si le lieu est gardienné la nuit : on bâche l'ensemble de notre décor (voiture incluse)
- si le lieu n'est pas gardienné la nuit : on a besoin d'un petit local à proximité pour entreposer certains éléments du décor (4 mètres carrés au sol)

Éléments techniques requis :

- Tapis ou moquettes pour le confort des spectateurs assis devant par terre : env. 3m* 8m
- Un petit gradin circulaire 3 rangs (facultatif) afin de structurer le public et d'offrir une meilleure visibilité. Sinon des bancs ou des chaises.
- Un branchement en 220V
- 2 pieds d'enceintes
- En cas de représentations nocturnes : 2 PC (500 à 1000 W)

Consommables pour le spectacle :

- 1 paquet de gâteaux « Prince » au chocolat
- 1 sachet de riz bon marché
- 2 bouteilles d'eau plate (ou un point d'eau à proximité)

Accueil de l'équipe :

- Un espace loge avec miroir accessible 2h avant de jouer
- Un emplacement de parking sécurisé en dehors des temps de représentations (pour la voiture du spectacle)
- Nombre de personnes à héberger : 2
- Arrivée souhaitée : la veille
- Repas et hébergement sur place sont à la charge de l'organisateur : prise en charge directe ou défraiements au tarif syndéac en vigueur
- Voyage : un aller-retour avec la voiture au départ de Lille à 0,60 €/km + repas et hébergement au tarif syndéac selon la durée du trajet

Plan de Jeu

A la régie : un tourne-disque + un lecteur-cassettes + un micro HF + un micro + une table de mixage. Deux enceintes de 300 W sont disposées dans l'espace des spectateurs

