



## FICHE TECHNIQUE

### **La Françoise-des-Jeux**

Contact technique : Julien Charrier

06 74 95 94 23

[technique@lagaziniere-cie.fr](mailto:technique@lagaziniere-cie.fr)

**Administration et correspondance :**

La Gazinière Compagnie, association loi 1901  
2 place du Carnaval, 59000 Lille

Siret : 834 030 017 00018 - APE: 9001 Z  
Licence d'entrepreneur de spectacles: 2-1110626

### **Le spectacle :**

- Tout public. Les enfants sont bienvenus accompagnés d'adultes (pas de rangées d'enfants seuls devant)
- Durée d'une représentation : 1 heure
- Jauge : 100 à 300 spectateurs, jusque 400 si bonnes conditions acoustiques et de visibilité
- Représentations de jour ou de nuit. Nous préconisons une représentation en fin de journée lorsque cela est possible.
- Spectacle sonorisé : micro HF et système de diffusion apportés par la compagnie
- Le spectacle joue à l'arrière d'une Renault Express déployée, scénographiée et attractive. Le public est disposé en arc de cercle face au coffre ouvert.

### **Mise en place :**

- Montage : 3h30 + Préparation des comédiens : 1h30
- Démontage : 2h
- Nous sollicitons une paire de bras pour aider au déchargement/démontage/rechargement avec des aisances techniques pour aider au câblage électrique
- Si le montage a lieu le jour du spectacle, il se fera en matinée et la représentation ne pourra pas être avant 16h
- Si le montage a lieu la veille, le décor doit rester en sécurité la nuit : site fermé ou gardienné
- Quand le spectacle joue plusieurs jours successifs, le décor reste en implantation fixe, avec les mêmes contraintes de sécurité la nuit. A défaut, disposer d'un local fermé à proximité pour entreposer certains éléments (4m. carrés au sol)

### **Espace de jeu :**

- Un espace préservé qui favorise l'écoute (pas de nuisance sonore) avec un fond de scène (mur, haie, paysage) **sans passage possible de public derrière l'installation**
- Accès au véhicule Renault Express nécessaire (dimensions page suivante)
- Une surface plane pour l'emplacement du décor
- Surface au sol (hors public) : profondeur 8 m \* ouverture 8 m  
Au minimum: profondeur 7,50 m \* ouverture : 7 m en avant-scène/ 4 m en fond de scène
- Hauteur (si représentation en intérieur): 3,50 m
- En cas d'intempérie, prévoir un espace de repli couvert : préau, grange, chapiteau, salle des fêtes... Avec une porte suffisamment large pour rentrer le véhicule !

### **Loge :**

- à proximité de l'espace de jeu, accessible 2h avant de jouer
- Accès aux toilettes et lavabo

### **La voiture sous toutes ses coutures (pour la faire rentrer dans l'aire de jeu) :**

- Longueur (sans la boule d'attelage) : 4,50m
- Largeur : 1m72 (rétroviseurs repliés) / au minimum : 1m53 (rétroviseurs démontés)
- Hauteur : 1,95m / au minimum : 1m71 (galerie de toit démontée)
- Poids, chargée avec le décor du spectacle : 1220 kg / Poids à vide : 915 kg

### **Besoins matériels et techniques :**

- Tapis ou moquettes pour le confort des spectateurs assis devant par terre : env. 3m\*8m
- Afin de structurer le public et d'offrir une meilleure visibilité : un petit gradin circulaire 3 rangs (facultatif), sinon des bancs ou des chaises
- Une prise de courant 220V
- 2 pieds d'enceintes
- Pour les jauges supérieures à 200 spectateurs : une paire d'enceintes amplifiées de 500 à 1000 W (nos 2 enceintes de 300 W ne sont pas suffisantes pour certaines configurations)
- Pour les représentations nocturnes : un plein feu pour l'aire de jeu (4 x 500 W) et des lumières légères pour le public (La comédienne doit voir le public, le jeu est interactif)

### **Consommables à fournir par l'organisation (pour le spectacle) :**

- 1 paquet de gâteaux « Prince » au chocolat
- 2 poignées de riz bon marché
- 2 bouteilles d'eau plate (ou un point d'eau à proximité)
- 1 petite bouteille de lait (0,5 L)
- 1 régime de 5 belles bananes bien jaunes

### **Accueil de l'équipe :**

- Nombre de personnes présentes : 2 à 4 selon les nécessités de la tournée
- Arrivée : la veille
- Repas : on mange de tout, mais peu de viande
- Hébergement : 2 à 4 chambres
- Un emplacement de parking sécurisé pour la voiture du spectacle, en dehors des temps de montage/représentations

# PLAN DE JEU

La régie est à vue dans l'espace de jeu. Elle comporte : un tourne-disque + un lecteur-cassettes + un micro HF + un micro + une table de mixage.

2 enceintes de 300 W (minimum) sont disposées dans l'espace des spectateurs

